

ERBA IN FESTA

A sinistra, una fase delle premiazioni. A destra, modelle in vari costumi d'epoca. Sotto, la Lancia Fulvia Sport Zagato Spider del 1969, Best of Show del Concorso d'Eleganza Iariano.



da dell'età della vettura in concorso, filmati storici e modelle in costume d'epoca, portando così il pubblico nel magico mondo delle automobili e della moda del secolo scorso. Durante le due giornate di apertura, la "giuria popolare" dei visitatori ha potuto votare le vetture partecipanti al Concorso d'Eleganza, assegnando così i suoi tre premi speciali. Domenica 2 ottobre si sono tenute le premiazioni di tutte le attività svolte durante la Mostra Scambio. Alla presenza di importanti autorità del territorio, il presidente della giuria Carlo Carugati ha inviato un appello alle istituzioni, affermando... «I

veicoli di interesse storico non possono stare chiusi in garage, ma per far sì che la storia dell'automobile possa essere divulgata alle nuove generazioni devono poter circolare. D'altronde, l'utilizzo di questi mezzi è sempre moderato e tranquillo e non sono certo i pochi chilometri che fanno a creare emergenze ambientali. Di fatto, i veicoli storici non trasportano inquinamento, ma cultura». Questo appello è stato accolto un lungo applauso. Si è poi svolta la premiazione del Concorso d'Eleganza. Ecco, di seguito, i vincitori, che la giuria ha scelto in base a tre criteri: condizioni estetiche di presentazione della vettura, rilevanza storica

del modello, rilevanza estetica. Categoria Veteran: Graham Paige 612 Special 6 cilindri 1929. Categoria Vintage: Lancia Aurelia B24 America 1955. Categoria Post Vintage: Alfa Romeo Giulietta Sprint Speciale 1961. Categoria Classic: Alfa Romeo Giulia 2000 GTV 1971. Categoria Youngtimer: Opel Monza 3.0 E 1983. Assegnati, poi, anche i seguenti riconoscimenti tecnici. Premio Desiderio e Immagine: Porsche 911 SC Targa 3.0 1981. Premio Rilevanza Tecnica: Mercedes 300 SL "ali di gabbiano" 1955. Premio Rilevanza Agonistica: Porsche 935 Turbo 1977. Premio Cultura e Storia: NSU Prinz 4 1962. Premio Cromatismi e Colore: Ford Fairlane 500 Skyliner 1957. Il Premio della Giuria Popolare è invece stato assegnato alla Ferrari Dino 246 GT del 1971. Infine, il premio più ambito, il Best of Show, è andato alla Lancia Fulvia Sport Zagato 1300 Spider del 1968 appartenente alla collezione di Guido Lamperti. Queste le motivazioni che hanno portato al premio... «Si tratta di una delle migliori realizzazioni di Ercole Spada (designer Zagato), in cui la bellezza della elaborazione in spyder del coupé Lancia Fulvia Sport si sposa mirabilmente con i colori degli interni».